# Istituto Comprensivo Statale "Berardi- Nitti" Melfi

Anno scolastico 2018/2019

# Classe VC tempo pieno

# Progetto "La via Appia"

# Discipline coinvolte Storia-geografia-italiano-educazione all'immagine- tecnologia

## Analisi della situazione di partenza

La classe è composta da n. 16 alunni abbastanza motivati, ma non sempre seguiti adeguatamente dalle famiglie anche per l'organizzazione a t.p. che li vede impegnati a scuola per 8 ore al giorno. È presente un bambino con bes seguito per 12 ore a settimana dall'insegnante di sostegno. Per la realizzazione dell'u. d. a si intendono coinvolgere le associazione presenti sul territorio nello specifico il Cai (club alpino italiano) e le classi 1B-1E della scuola media P. Berardi.

## Competenze chiave di cittadinanza europea

**Competenze sociali e civiche=** Comunicare con i linguaggi non verbali- Interagire nel gruppo-Rispettare i diversi punti di vista- Rispettare le regole.

**Spirito di iniziativa e imprenditorialità=** Organizzare il materiale e le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.

**Acquisire ed interpretare le informazioni:** Analizzare l'informazione ricavata anche dalle comuni tecnologie della comunicazione.

## Selezione dei traguardi di competenza disciplinare

- Acquisire la consapevolezza che attraverso la conoscenza del patrimonio archeologico si acquisisce coscienza delle proprie radici storiche.
- Conseguire l'uso di un lessico tecnico specifico e aggiornato.
- Sviluppare capacità manuali, attraverso il disegno e la produzione.
- Acquisire competenze relative all'utilizzo di nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- •Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte.
- Apprezzare le opere d'arte e artigianali manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
- Comprendere, all'interno delle varie occasioni, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

## Selezione obiettivi di apprendimento

#### Obiettivi di conoscenza

Individuare nell'ambiente circostante "tracce" del passato.

Conoscere le diverse fonti storiche.

Acquisire il concetto di periodizzazione e datazione.

Conoscere le mappe concettuali e la loro struttura.

Utilizzare grafici e tabelle per organizzare informazioni.

Conoscere e collocare sulle cartine geografiche le località di interesse storico e archeologico.

Conoscere le regole di ortografia e le principali convenzioni ortografiche.

Ricordare le fasi di un'esperienza scolastica.

Acquisire il significato di termini nuovi attraverso esperienze dirette ed attività laboratori.

Conoscere le procedure per realizzare le strade romane.

Comprendere a livello intuitivo il contenuto e/o il messaggio delle opere dell'antica Roma.

Conoscere le principali realizzazioni artistico-culturali dell'epoca romana

Conoscere gli elementi di lettura di un'opera d'arte: nome dell'artista, titolo dell'opera, data di realizzazione, la tecnica utilizzata e il luogo di conservazione

Conoscere il linguaggio teatrale.

Acquisire il valore delle regole, il rispetto reciproco, la correttezza dei comportamenti.

#### Obiettivi di abilità

Distinguere e confrontare diversi tipi di fonti.

Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, locali e non.

Utilizzare gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni del passato.

Individuare relazioni di causa-effetto.

Rappresentare graficamente e verbalmente i risultati della ricerca storica.

Costruire e interpretare mappe concettuali e cartine geografiche mute.

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico diversi.

Organizzare le informazioni ricavate in uno schema o mappa di sintesi.

Applicare le regole di ortografia e le principali convenzioni ortografiche in elaborati scritti.

Raccogliere idee per completare schemi utili alla stesura individuale o collettiva di un testo narrativo o di una autobiografia.

Utilizzare in modo appropriato le parole apprese in contesti diversi.

Comprendere il significato di nuove parole, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva.

Utilizzare grafici e tabelle per organizzare informazioni.

Saper spiegare le fasi di realizzazione di una strada.

Descrivere un'immagine utilizzando i piani fotografici.

Rispettare le regole e i turni durante la registrazione di filmati.

#### Obiettivi di competenza

Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Sistematizzare le informazioni secondo il concetto di periodizzazione temporale.

Produrre mappe, tabelle, linee del tempo per comunicare i risultati della ricostruzione storica.

Localizzare sulla cartina locale luoghi e percorsi.

Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana sull'ambiente.

Ricavare da un'opera osservata elementi utili alla ricostruzione storica.

Raccontare attraverso il disegno personale esperienze vissute.

Elaborare in relazioni scritte gli argomenti studiati.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

Progettare e realizzare prodotti multimediali.

Rappresentare un testo teatrale.

Cooperare all'interno di un gruppo e interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.

#### **Classi interessate**

Classe V C a tempo pieno- 1B-E della scuola media

#### Scelte metodologiche

Problematizzazione -Brainstorming -Attività laboratoriali -Apprendimento collaborativo (Scaffolding)-Attività di drammatizzazione- uscite sul territorio locale e limitrofo.

**Misure compensative:** Esposizione orale delle fasi di lavoro, grafici semplificati, brevi frasi sul lavoro svolto, sulle esperienze informatiche. Supporto dell'insegnante di sostegno.

Misure dispensative: Impegno individuale sulle esperienze più complicate.

**Mezzi e strumenti:** Computer, interviste, tabelle di raccolta dati, macchine fotografiche digitali, attrezzi ginnici, strumenti musicali, cd, lettori cd.

## Criteri di verifica e valutazione

## 1 Apprendimenti (conoscenze e abilità)

Esposizione orale, cloze, relazioni, questionari, resoconti e narrazioni, test con domande a scelta multipla- vero/falso, a risposta aperta, testi.

## 2 Comportamento

Griglia delle osservazioni

## **3 Competenze**

Autobiografie cognitive, diari di bordo, mappe concettuali, elaborazioni e rielaborazioni, compiti di prestazione

#### **Documentazione**

Realizzazione CD / Rappresentazione teatrale/ Socializzazione dei lavori al campo scuola di Policoro.

## **Tempi**

- 1 periodo ottobre- dicembre
- 2 periodo maggio giugno